

## Wymagania edukacyjne - klasa III

### **EDUKACJA POLONISTYCZNA**

#### **celujący (6)**

- Słucha wypowiedzi innych i zawsze czeka na swoją kolej, aby się wypowiedzieć.
- Konstruuje ciekawą, spójną kilkuzdaniową wypowiedź, poprawną pod względem logicznym i gramatycznym; używa bogatego słownictwa; dostrzega i tworzy związki przyczynowo- skutkowe.
- recytuje z pamięci krótkie rymowanki, wiersze, piosenki.
- Czyta płynnie nowe teksty ze zrozumieniem; wyszukuje w nich potrzebne informacje.
- Starannie i prawidłowo rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt liter. Zna poznane zasady ortograficzne w zakresie opracowanego słownictwa. Pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu; samodzielnie i twórczo redaguje opowiadanie, opis, życzenia, list.
- Czyta książki wskazane przez nauczyciela oraz samodzielnie wybrane.
- Układa i zapisuje opowiadanie złożone z około 10 zdań.
- Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski, rozpoznaje wyrazy pokrewne.

#### **bardzo dobry (5)**

- Słucha wypowiedzi innych i najczęściej czeka na swoją kolej, aby się wypowiedzieć.
- Wypowiada się w formie kilku logicznych zdań, poprawnych pod względem gramatycznym; systematycznie wzbogaca wykorzystywany zasób słów; dostrzega związki przyczynowo- skutkowe.
- Najczęściej recytuje z pamięci krótkie rymowanki, wiersze, piosenki.
- Czyta poprawnie, płynnie i ze zrozumieniem opracowane teksty; wyszukuje w nich niektóre wskazane fragmenty.
- Najczęściej samodzielnie układa i zapisuje opowiadanie złożone z około 10 zdań.
- Poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt liter. Przepisując, popełnia nieliczne błędy, wykazuje się czujnością ortograficzną w zakresie opracowanego słownictwa, popełnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu; najczęściej samodzielnie redaguje opowiadanie, opis, życzenia, list.
- Najczęściej czyta książki wskazane przez nauczyciela oraz samodzielnie wybrane.
- Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; stara się wskazać wyrazy pokrewne.

#### **dobry (4)**

- Zazwyczaj słucha wypowiedzi innych i stara się czekać na swoją kolej, aby się wypowiedzieć.
- Wypowiada się, odpowiadając na pytania krótkimi, prostymi zdaniami; wymienia zdarzenia, czasem nie zwracając uwagi na związki przyczynowo- skutkowe.
- Z niewielką pomocą recytuje z pamięci krótkie rymowanki, wiersze, piosenki.
- Czyta poprawnie, i zwykle ze zrozumieniem opracowane teksty; wyszukuje w nich niektóre wskazane fragmenty, czasem z pomocą nauczyciela.
- Z niewielką pomocą układa i zapisuje opowiadanie złożone z około 10 zdań.

- Zazwyczaj poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt większości liter; przepisując, czasem popełnia błędy i w pisaniu z pamięci i ze słuchu. Z pomocą nauczyciela redaguje opowiadanie, opis, życzenia, list.
- Czyta książki wskazane przez nauczyciela.
- Po naprowadzeniu wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; nie zawsze rozpoznaje wyrazy pokrewne.

### **dostateczny (3)**

- Czasem ma problemy z słuchaniem wypowiedzi innych i czekaniem na swoją kolej, aby się wypowiedzieć.
- Konstruuje wypowiedzi z pomocą nauczyciela; odpowiada na pytania pojedynczymi wyrazami; związki przyczynowo- skutkowe dostrzega z pomocą nauczyciela.
- Z pomocą recytuje z pamięci krótkie rymowanki, wiersze, piosenki.
- Czyta w wolnym tempie, poprawnie, zwykle ze zrozumieniem, krótkie wcześniej przygotowane teksty; czasami wskazuje w nim wskazany fragment.
- Czasem czyta książki wskazane przez nauczyciela.
- Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt liter; przy przepisywaniu popełnia błędy, wykazuje się czujnością ortograficzną w zakresie opracowanego słownictwa, ale w pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy różnego typu; aktywnie włącza się w zbiorowe redagowanie krótkiej wypowiedzi pisemnej.
- Z pomocą nauczyciela stara się ułożyć i zapisać opowiadanie złożone z około 10 zdań.
- Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski przy dużej pomocy nauczyciela; często ma problem z rozpoznaniem wyrazów pokrewnych.

### **dopuszczający (2)**

- Często ma problemy ze słuchaniem wypowiedzi innych i czekaniem na swoją kolej, aby się wypowiedzieć.
- Konstruuje wypowiedzi z dużą pomocą nauczyciela; odpowiada na pytania pojedynczymi wyrazami; związki przyczynowo- skutkowe dostrzega jedynie z pomocą nauczyciela.
- Z dużą pomocą nauczyciela podejmuje próbę recytowania z pamięci krótkie rymowanki, wiersze, piosenki.
- Czyta opracowane, krótkie teksty metodą mieszaną i w wolnym tempie, nie zawsze rozumie czytany tekst; wymaga pomocy przy wyszukiwaniu w nim wskazanych fragmentów.
- Tylko z pomocą układa i zapisuje opowiadanie złożone z około 10 zdań.
- Ma problem z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze, nie zawsze odtwarza prawidłowy kształt liter, przy przepisywaniu tekstów popełnia błędy różnego rodzaju, zna zasady, ale nie potrafi ich zastosować w praktyce, poprawnie pisze tylko proste wyrazy z pomocą nauczyciela; redaguje krótką wypowiedź z podanego słownictwa.
- Ma problem z przeczytaniem książek wskazanych przez nauczyciela.

- Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; ma problem z rozpoznaniem wyrazów pokrewnych.

## **EDUKACJA MATEMATYCZNA**

### **celujący (6)**

- Zawsze poprawnie określa położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki.
- Bezbłędnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.
- Doskonale rozumie pojęcie liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym.
- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, tysiące.
- Biegle i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pamięci w opracowanym zakresie; biegle i bezbłędnie mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia, doskonale oblicza działania z okienkami.
- Sprawnie posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań.
- Samodzielnie analizuje, rozwiązuje, przekształca i układa zadania tekstowe o różnym stopniu trudności, w tym także na porównywanie różnicowe.
- Doskonale rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; rysuje figury na sieci kwadratowej, mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości; zawsze dostrzega symetrię.
- Biegle posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych; doskonale wykorzystuje proponowane gry edukacyjne zgodnie z zasadami.

### **bardzo dobry (5)**

- Najczęściej poprawnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki.
- Sprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.
- Właściwie rozumie pojęcie liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym.
- Poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, tysiące.
- Sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci w opracowanym zakresie; mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia, samodzielnie oblicza działania z okienkami.
- Prawidłowo posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań.
- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe.
- Poprawnie rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; rysuje proste figury na sieci kwadratowej, najczęściej poprawnie mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości; dostrzega symetrię.

- Sprawnie posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych; bardzo dobrze wykorzystuje proponowane gry edukacyjne zgodnie z zasadami.

#### **dobry (4)**

- Z niewielką pomocą określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki.
- Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.
- Dobrze rozumie pojęcie liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym.
- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, tysiące.
- Dodaje i odejmuje w opracowanym zakresie, mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia, oblicza działania z okienkami, czasem popełnia błędy.
- Poprawnie posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań.
- Rozwiązuje proste zadania tekstowe z nieznaczną pomocą nauczyciela.
- Rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; nie zawsze poprawie rysuje proste figury na sieci kwadratowej, stara się mierzyć długość odcinków, posługując się jednostkami długości; z niewielką pomocą dostrzega symetrię.
- Poprawnie posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych; z niewielką pomocą potrafi korzystać z gier edukacyjnych.

#### **dostateczny (3)**

- Z pomocą określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki.
- Stara się poprawnie porównywać przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.
- Zazwyczaj rozumie pojęcie liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym.
- Stara się wyjaśniać znaczenie cyfr w zapisie liczby; popełnia błędy wskazując jedności, dziesiątki, setki, tysiące.
- Dodaje i odejmuje w opracowanym zakresie, mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia, oblicza działania z okienkami, czasem wspomagając się konkretem, popełnia błędy.
- Posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań ale popełnia błędy.
- Często z pomocą rozwiązuje proste jednodziałaniowe zadania tekstowe.
- Czasami myli poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; nie zawsze poprawie rysuje proste figury na sieci kwadratowej, czasem potrzebuje pomocy, stara się mierzyć długość odcinków, posługując się jednostkami długości; z pomocą dostrzega symetrię.
- Z pomocą posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych; z pomocą potrafi korzystać z gier edukacyjnych.

### **dopuszczający (2)**

- Tylko z pomocą określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki.
- Próbuje porównywać przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.
- Czasem ma problem ze zrozumieniem pojęcia liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym.
- Próbuje wyjaśniać znaczenie cyfr w zapisie liczby; popełnia wiele błędów wskazując jedności, dziesiątki, setki, tysiące.
- Dodaje i odejmuje w opracowanym zakresie, często wspomagając się konkretem, mnoży i dzieli w zakresie tabliczki mnożenia na konkretach, popełnia liczne błędy.
- Posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań, popełnia liczne błędy.
- Rozwiązuje proste jednodziałaniowe zadania tekstowe z pomocą nauczyciela.
- Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne; ma problem z rysowaniem figury na sieci kwadratowej, z dużą pomocą mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości; ma problem z dostrzeganiem symetrii.
- Tylko z pomocą posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych.

## **EDUKACJA PRZYRODNICZA**

### **celujący (6)**

- Ma bogatą wiedzę o roślinach i zwierzętach; aktywnie uczestniczy w poznawaniu świata, chętnie prowadzi obserwacje i doświadczenia, samodzielnie formułuje trafne wnioski.
- Rozpoznaje i wyróżnia wybrane cechy ekosystemów: lasu, pola, łąki, zbiorników wodnych, sadu, ogrodu i parku.
- Wymienia nazwy gatunków hodowanych i uprawianych w Polsce.
- Wymienia i opisuje podstawowe grupy produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.
- Doskonale zna omawiane zawody użyteczności publicznej; potrafi wyjaśnić wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem; rozumie potrzebę ochrony środowiska; zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych; zna znaki drogowe potrzebne pieszemu i przestrzega zasad obowiązujących pieszego.
- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość.

### **bardzo dobry (5)**

- Ma bogatą wiedzę o roślinach i zwierzętach; zazwyczaj aktywnie uczestniczy w poznawaniu świata, chętnie prowadzi obserwacje i doświadczenia.
- Zazwyczaj rozpoznaje i wyróżnia wybrane cechy ekosystemów: lasu, pola, łąki, zbiorników wodnych, sadu, ogrodu i parku.
- Zna nazwy gatunków hodowanych i uprawianych w Polsce.
- Wymienia podstawowe grupy produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.
- Zazwyczaj samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość.

- Zna omawiane zawody użyteczności publicznej; potrafi wyjaśnić wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem; rozumie potrzebę ochrony środowiska; zna i rozumie zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych; wymienia zasady racjonalnego i zdrowego odżywiania się; zna znaki drogowe potrzebne pieszemu i przestrzega zasad obowiązujących pieszego.

#### **dobry (4)**

- Ma ogólną wiedzę o wybranych roślinach i zwierzętach; po ukierunkowaniu interesuje się środowiskiem przyrodniczym, prowadzi proste obserwacje, podejmuje próby wnioskowania.
- Rozpoznaje i z niewielką pomocą wyróżnia wybrane cechy ekosystemów: lasu, pola, łąki, zbiorników wodnych, sadu, ogrodu i parku.
- Z niewielką pomocą wymienia nazwy gatunków hodowanych i uprawianych w Polsce.
- Ukierunkowany wymienia podstawowe grupy produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.
- Z niewielką pomocą nazywa zawody użyteczności publicznej; po naprowadzeniu wyjaśnia wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem; stara się rozumieć potrzebę ochrony środowiska; z niewielką pomocą wymienia zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych; wymienia większość zasad racjonalnego i zdrowego odżywiania się; najczęściej rozpoznaje znaki drogowe potrzebne pieszemu, przestrzega zasad obowiązujących pieszego.
- Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość.

#### **dostateczny (3)**

- Ma podstawowe wiadomości o wybranych roślinach i zwierzętach; stara się interesować środowiskiem przyrodniczym, po zmotywowaniu prowadzi proste obserwacje, z pomocą podejmuje próby wnioskowania.
- Z pomocą rozpoznaje podstawowe ekosystemy.
- Ma podstawową wiedzę na temat gatunków hodowanych i uprawianych w Polsce oraz podstawowych grup produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.
- Z pomocą nazywa kilka zawodów użyteczności publicznej; z pomocą wyjaśnia kilka wzajemnych zależności między człowiekiem a środowiskiem; nie zawsze rozumie potrzebę ochrony środowiska; z pomocą wymienia zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych; wymienia kilka zasad racjonalnego i zdrowego odżywiania się; ma problem z rozpoznaniem znaków drogowych potrzebnych pieszemu.
- Po naprowadzeniu wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość.

#### **dopuszczający (2)**

- Ma małą wiedzę o wybranych roślinach i zwierzętach; słabo interesuje się środowiskiem przyrodniczym, niesystematycznie prowadzi obserwacje, ma problem z wnioskowaniem.
- Wyłącznie z pomocą rozpoznaje i wyróżnia wybrane cechy ekosystemów: lasu, pola, łąki, zbiorników wodnych, sadu, ogrodu i parku.
- Tylko z pomocą wymienia nazwy gatunków hodowanych i uprawianych w Polsce.
- Tylko z pomocą wymienia podstawowe grupy produktów żywnościowych.

- Tylko z pomocą nazywa zawody użyteczności publicznej; tylko z pomocą wymienia przykłady zależności między człowiekiem a środowiskiem; często nie rozumie potrzeby ochrony środowiska i nie dostrzega zagrożeń ze strony zjawisk przyrodniczych; często nie rozumie konieczności stosowania zasad racjonalnego i zdrowego odżywiania się; ma problem z rozpoznaniem większości znaków drogowych potrzebnych pieszemu.
- Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość.

## **EDUKACJA PLASTYCZNA, EDUKACJA TECHNICZNA**

### **celujący (6)**

- Samodzielnie i trafnie wyróżnia w omawianych dziełach kształty, barwy i kompozycje obiektów.
- Ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką.
- Ma twórcze podejście do zadań plastyczno-technicznych, kreatywnie i estetycznie wykonuje wszystkie prace.
- Zawsze rozpoznaje omawiane dziedziny sztuki.
- Organizuje pracę i planuje kolejne czynności.
- Zawsze zgodnie współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych, zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy.

### **bardzo dobry (5)**

- Zazwyczaj samodzielnie i trafnie wyróżnia w omawianych dziełach kształty, barwy i kompozycje obiektów.
- Najczęściej ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką.
- Estetycznie wykonuje wszystkie prace.
- Najczęściej organizuje pracę i planuje kolejne czynności.
- Zazwyczaj rozpoznaje omawiane dziedziny sztuki.
- Zgodnie współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych, przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy.

### **dobry (4)**

- Wyróżnia w omawianych dziełach kształty, barwy i kompozycje obiektów.
- Poprawnie stosuje różne techniki plastyczne.
- Często ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką.
- Zna większość omawianych dziedzin sztuki.
- Często organizuje pracę i planuje kolejne czynności.
- Współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych; przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy.

### **dostateczny (3)**

- Najczęściej poprawnie wyróżnia w omawianych dziełach kształty, barwy i kompozycje obiektów.
- Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką.
- W pracach plastyczno-technicznych stosuje proste techniki.
- Z niewielką pomocą organizuje pracę i planuje kolejne czynności.
- Rozpoznaje kilka przykładów omawianych dziedzin sztuki.
- Stara się współdziałać w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych; najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy.

### **dopuszczający (2)**

- Z pomocą wyróżnia w omawianych dziełach kształty, barwy i kompozycje obiektów.
- Stara się ilustrować sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką.
- Prace plastyczno-techniczne wykonuje według prostych schematów, nie zawsze dba o ich estetykę.
- Ma problemy w rozpoznawaniu omawianych dziedzin sztuki.
- Stara się organizować pracę i planować kolejne czynności.
- Ma problem ze współdziałaniem w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych; nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy.

## **EDUKACJA MUZYCZNA**

### **celujący (6)**

- aktywnie słucha muzyki, chętnie śpiewa solo i w zespole poznane piosenki, zna podstawowe kroki wybranego tańca ludowego; gra proste melodie na wybranym instrumencie; odtwarza i tworzy rytm oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; twórczo uczestniczy w zabawach przy muzyce; bezbłędnie rozpoznaje poznane znaki graficzne nut.
- Odróżnia podstawowe elementy muzyki (melodię, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo i dynamikę)
- Rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów muzycznych.

### **bardzo dobry (5)**

- Chętnie słucha muzyki, aktywnie śpiewa w zespole poznane piosenki, zna podstawowe kroki wybranego tańca ludowego; odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; zwykle twórczo uczestniczy w zabawach przy muzyce; zazwyczaj bezbłędnie rozpoznaje poznane znaki graficzne nut.
- Odróżnia podstawowe elementy muzyki (melodię, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament,)
- Rozpoznaje brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych.



#### **dobry (4)**

- Stara się aktywnie słuchać muzyki, śpiewa w zespole poznane piosenki, stara się odtwarzać podstawowe kroki wybranego tańca ludowego; z niewielką pomocą odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; uczestniczy w zabawach przy muzyce; rozpoznaje większość poznanych znaków graficznych nut.
- Zazwyczaj odróżnia podstawowe elementy muzyki (melodię, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament).
- Zazwyczaj prawidłowo rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów muzycznych.

#### **dostateczny (3)**

- nie zawsze uważnie słucha muzyki, śpiewa w zespole wybrane piosenki, po naprowadzeniu odtwarza podstawowe kroki wybranego tańca ludowego; z pomocą odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; stara się uczestniczyć w zabawach przy muzyce; rozpoznaje kilka poznanych znaków graficznych nut.
- Z pomocą odróżnia podstawowe elementy muzyki (melodię, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament)
- Z pomocą rozpoznaje brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych.

#### **dopuszczający (2)**

- nieuważnie słucha muzyki, niechętnie śpiewa w zespole wybrane piosenki, z pomocą odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; stara się uczestniczyć w zabawach przy muzyce.
- Wie, że muzyka składa się kilku elementów.
- Stara się rozpoznać brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych.

### **WYCHOWANIE FIZYCZNE**

#### **celujący (6)**

- Jest bardzo sprawny/a fizycznie, doskonale pokonuje przeszkody, rzuca i chwytą piłkę; bezbłędnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne.
- Organizuje zabawy i gry zespołowe, zawsze chętnie i aktywnie w nich uczestniczy, przestrzegając zasad bezpieczeństwa.
- Zawsze dostosowuje strój w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na świeżym powietrzu, stosownie do rodzaju pogody i pory roku.
- Zna wartość aktywności fizycznej i właściwego odżywiania dla prawidłowego funkcjonowania organizmu.
- Zawsze bezpiecznie posługuje się przyborami sportowymi, zgodnie z ich przeznaczeniem.

#### **bardzo dobry (5)**

- Jest sprawny/a fizycznie, z łatwością pokonuje przeszkody, rzuca i chwytą piłkę; zazwyczaj bezbłędnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne.
- Zawsze chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, przestrzegając zasad bezpieczeństwa.
- Zawsze dostosowuje strój w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na świeżym powietrzu, stosownie do rodzaju pogody i pory roku.

- Zna wartość aktywności fizycznej i właściwego odżywiania dla prawidłowego funkcjonowania organizmu.
- Bezpiecznie posługuje się przyborami sportowymi, zgodnie z ich przeznaczeniem.

#### **dobry (4)**

- Poprawnie pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę oraz wykonuje ćwiczenia gimnastyczne.
- Bierze udział w zabawach i grach zespołowych, stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa.
- Dostosowuje strój w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na świeżym powietrzu, stosownie do rodzaju pogody i pory roku.
- Dostrzega wartość aktywności fizycznej i właściwego odżywiania dla prawidłowego funkcjonowania organizmu.
- Zazwyczaj bezpiecznie posługuje się przyborami sportowymi, zgodnie z ich przeznaczeniem.

#### **dostateczny (3)**

- Z pomocą pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę oraz wykonuje ćwiczenia gimnastyczne.
- Dostosowuje strój w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na świeżym powietrzu, stosownie do rodzaju pogody i pory roku.
- Zazwyczaj dostrzega wartość aktywności fizycznej i właściwego odżywiania dla prawidłowego funkcjonowania organizmu.
- Nie zawsze bezpiecznie posługuje się przyborami sportowymi, zgodnie z ich przeznaczeniem.

#### **dopuszczający (2)**

- Biernie uczestniczy w zajęciach ruchowych; niechętnie pokonuje przeszkody i wykonuje ćwiczenia z piłką; ze znaczną pomocą wykonuje ćwiczenia gimnastyczne.
- Czasami dostosowuje strój w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na świeżym powietrzu, stosownie do rodzaju pogody i pory roku.
- Nie zawsze dostrzega wartość aktywności fizycznej i właściwego odżywiania dla prawidłowego funkcjonowania organizmu.
- Często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w posługiwaniu się przyborami sportowymi.

### **EDUKACJA SPOŁECZNA**

#### **celujący (6)**

- Zawsze przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; trafnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; często przejmuje rolę lidera w pracy zespołowej.
- Zawsze stosuje formy grzecznościowe w stosunku do innych.

- Zna własne prawa i obowiązki jako członka rodziny i ucznia, zawsze przestrzega i stosuje je w codziennym życiu.
- Zna legendy związane z powstaniem państwa polskiego; zawsze rozpoznaje symbole narodowe; wie, kto jest patronem szkoły; doskonale zna wybrane zwyczaje i tradycje polskie i potrafi o nich opowiedzieć.

#### **bardzo dobry (5)**

- Przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; trafnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; czasem przejmując rolę lidera w pracy zespołowej,
- Stosuje formy grzecznościowe w stosunku do innych.
- Zna własne prawa i obowiązki jako członka rodziny i ucznia, przestrzega i stosuje je w codziennym życiu.
- Zna legendy związane z powstaniem państwa polskiego; rozpoznaje symbole narodowe; wie, kto jest patronem szkoły; doskonale zna wybrane zwyczaje i tradycje polskie.

#### **dobry (4)**

- Zazwyczaj przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; stara się ocenić swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości.
- Zazwyczaj stosuje formy grzecznościowe w stosunku do innych.
- Zna własne prawa i obowiązki jako członka rodziny i ucznia, zazwyczaj przestrzega i stosuje je w codziennym życiu.
- Zna legendę związaną z powstaniem państwa polskiego; z niewielką pomocą rozpoznaje symbole narodowe i wie, kto jest patronem szkoły; zna wybrane zwyczaje i tradycje polskie.

#### **dostateczny (3)**

- Nie zawsze przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; po naprowadzeniu ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; stara się współpracować w zespole.
- Nie zawsze stosuje formy grzecznościowe w stosunku do innych.
- Wymienia własne prawa i obowiązki jako członka rodziny i ucznia, ale nie zawsze ich przestrzega.
- Z pomocą opowiada legendę związaną z powstaniem państwa polskiego i nazywa zwyczaje i tradycje polskie; z pomocą rozpoznaje symbole narodowe i wie, kto jest patronem szkoły.

#### **dopuszczający (2)**

- Ma problemy z przestrzeganiem norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; nie zawsze potrafi ocenić swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; ma trudności ze współpracą w zespole.
- Ma problem ze stosowaniem form grzecznościowych w stosunku do innych.
- Wymienia własne prawa i obowiązki jako członka rodziny i ucznia, ma problem z przestrzeganiem ich i stosowaniem w codziennym życiu.

- Tylko ze znaczną pomocą opowiada legendę związaną z powstaniem państwa polskiego; ma trudności z rozpoznaniem symboli narodowych i patrona szkoły; tylko ze znaczną pomocą nazywa zwyczaje i tradycje polskie.